



*Istituto Professionale di Stato
per i Servizi Commerciali Turistici e Sociali*

LUIGI EINAUDI

Via Spezzaferrì, 7 – 26900 LODI

Tel. 0371/36488 - 32008 Fax 0371/430935

e-mail: virvital@tiscali.it - Sito internet: www.ipseinaudi.lodi.it



N° IT04/0548

BIENNIO SERVIZI SOCIALI

CLASSE 1^a

LE MATERIE

- Italiano
- Storia
- Lingua straniera
- Diritto ed Economia
- Matematica ed informatica
- Scienze della terra e biologia
- Educazione Fisica
- Psicologia e scienza dell'educazione
- Disegno
- Educazione musicale
- Metodologie operative

ITALIANO

Libro di Antologia:

Mariotti Alberta / Sclafani Maria Concetta / Stancanelli Amelia: Talee
Mito, Epica e Narrativa con volumetto di Educazione Linguistica - ed. D'Anna vol. 1

OBIETTIVI

- 1) Leggere e capire un testo
- 2) Riconoscere le informazioni principali e quelle secondarie
- 3) Analizzare e sintetizzare un testo
- 4) Comunicare esperienze in modo corretto e chiaro
- 5) Esporre quanto letto con sufficiente completezza e chiarezza
- 6) Produrre testi semplici aderenti alla consegna e sufficientemente corretti
- 7) Conoscere e utilizzare strutture grammaticali fondamentali

CONTENUTI

1. Il testo e le sue caratteristiche generali: coesione, coerenza di contenuto, stile, correttezza.
2. Le caratteristiche generali dei testi: informativi, narrativi non letterari (scelta di tre articoli di giornali e relativa analisi: chi? dove? quando? come? perché?)
3. Il testo narrativo letterario e le sue caratteristiche: comprensione e relativa analisi riconoscendo: fabula e intreccio, sequenze, schema logico, personaggi, tempo, luogo.
4. Il testo narrativo letterario semplice: fiaba, favola, mito, leggenda: comprensioni analisi e sintesi di tre testi a scelta.
5. Il testo narrativo letterario complesso: racconto umoristico, d'avventura, di fantasia, realistico (comprensione, analisi, sintesi di tre racconti a scelta per ogni tipologia di testo).
6. Conoscenza dell'uso corretto delle regole della morfologia. Analisi grammaticale con particolare attenzione ai verbi e ai pronomi.

Si consiglia la lettura dei seguenti testi:

1. **fiaba**
 - a. Calvino "L'anello magico"
 - b. Kipling "La gobba del cammello"
 - c. Calvino "La ragazza mela"
2. **favola**
 - a. Esopo "Il corvo e la volpe"
 - b. Fedro "Il lupo e l'agnello"
3. **mito**
 - a. un mito a scelta

4. epica

- a. Omero dall'Iliade un brano a scelta
- b. Omero dall'Odissea un brano a scelta

5. tematiche

- a. Il mondo dell'adolescenza:
 - Asimov "Chissà come..."
 - Benni "Pronto soccorso e Beauty case"
 - Moccia "Il primo bacio"
 - Brizzi "Vivevano il loro strano sogno"
 - Vittorini "Il primo bacio e un garofano rosso"
 - Bossi Fedrigotti "Renata"
 - Crepet "Sole sul Titanic"

STORIA

OBIETTIVI

- ❖ Conosce i contenuti fondamentali delle unità didattiche studiate
- ❖ Colloca i fatti in ordine spazio-temporale
- ❖ Individua semplici relazioni di causa-effetto e collega alcuni eventi
- ❖ Conosce la terminologia specifica essenziale per comprendere il testo
- ❖ Espone i contenuti appresi in modo corretto

CONTENUTI

1. Introduzione alla storia: fonti, cronologia, metodo storico, rapporto di causa-effetto
2. La preistoria
3. Le civiltà fluviali: Mesopotamia, Egitto
4. La civiltà greca

INGLESE

NUCLEI FONDANTI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

FINALITÀ

- Acquisire una sufficiente competenza comunicativa ed una sufficiente capacità di utilizzare la lingua a livello ricettivo e produttivo.

OBIETTIVI

- saper riconoscere le strutture della lingua inglese analizzate nel corso dell'anno
- leggere un testo e rispondere a domande specifiche sul testo stesso
- ascoltare descrizioni e dialoghi di difficoltà progressiva
- descrivere le proprie ed altrui esperienze al presente
- scrivere brevi e semplici testi su argomenti relativi al quotidiano
- dare e comprendere istruzioni, consegne ed opinioni

Contenuti

- ✓ Simple present del verbo avere nelle quattro forme (affermativa, negativa, interrogativa e internegativa); short answers;
- ✓ Imperativo
- ✓ Pronomi personali soggetto e complemento
- ✓ Simple present del verbo essere nelle quattro forme, short answers,
- ✓ There is, there are- some, any
- ✓ preposizioni di luogo (in, in front of, behind, on, on the left, right of, next to, between, under, above, opposite)
- ✓ Aggettivi dimostrativi, aggettivi possessivi, genitivo sassone
- ✓ Can nelle tre forme, short answers, must nelle tre forme
- ✓ Simple present di tutti i verbi nelle quattro forme
- ✓ Preposizioni di tempo(at, on in)
- ✓ Like, love enjoy, dislike, hate + forma -ing
- ✓ Simple present con le Wh-questions
- ✓ Avverbi di frequenza ed espressioni di frequenza,
- ✓ Countable e uncountable nouns, some, any,
- ✓ A lot of, a little, a few, much, many, how much, how many,
- ✓ Do you like - would you like,
- ✓ Can, could
- ✓ Present continuous nelle quattro forme
- ✓ Too + aggettivo, enough + aggettivo
- ✓ Avvio al simple past tense

TESTO CONSIGLIATO

Comins Carr, Parsons, Riley, Fricker "Success-student's book 1 + workbook 1-Longman"

NB: I CANDIDATI POTRANNO INTEGRARE IL PROGRAMMA MA NON POTRANNO IN ALCUN MODO PRESENTARSI CON UN PROGRAMMA CHE NON CONTEMPLI ALMENO TUTTI GLI ARGOMENTI DI CUI SOPRA

DIRITTO ED ECONOMIA

DIRITTO, ECONOMIA E SOCIETÀ

- ❖ L'uomo e la società primitiva
- ❖ L'uomo e il diritto
- ❖ Che cosa sono diritto ed economia

LA NORMA GIURIDICA

- ❖ Il diritto come insieme di norme
- ❖ L'ordinamento giuridico
- ❖ Partizioni del diritto
- ❖ Diritto oggettivo e soggettivo
- ❖ Le norme
- ❖ Caratteristiche delle norme giuridiche
- ❖ L'interpretazione della norma giuridica
- ❖ L'efficacia della norma giuridica
- ❖ Le fonti del diritto
- ❖ Fonti di cognizione e di produzione
- ❖ Gerarchia delle fonti

I SOGGETTI E L'OGGETTO DEL DIRITTO

- ❖ le persone fisiche
- ❖ La capacità giuridica
- ❖ La capacità di agire
- ❖ La capacità naturale
- ❖ L'incapacità di agire: naturale, assoluta e relativa
- ❖ Le persone giuridiche
- ❖ Il rapporto giuridico
- ❖ Atti e fatti giuridici

L'OGGETTO DEL DIRITTO

- ❖ I beni
- ❖ Classificazione dei beni

LO STATO

- ❖ Elementi costitutivi dello stato:
 - il popolo
 - il territorio
 - l'organizzazione politica
- ❖ Forme di stato:
 - assoluto
 - liberale
 - moderno

- ❖ Struttura dello stato
- ❖ Forme di governo

LA COSTITUZIONE ITALIANA

- ❖ Dallo Statuto alla Costituzione
- ❖ I caratteri della Costituzione
- ❖ La struttura della Costituzione

OGGETTO DELL'ECONOMIA

I beni economici

Beni materiali e immateriali

Beni di consumo e di investimento

I SOGGETTI DELL'ECONOMIA

- ❖ Famiglie, imprese, Stato, resto del mondo
- ❖ Il circuito economico
- ❖ Reddito, consumo, risparmio e investimento
- ❖ Ricchezza, patrimonio, reddito

MATEMATICA E INFORMATICA

CONTENUTI SPECIFICI FONDAMENTALI

(per tutti gli indirizzi)

Può essere utilizzato qualsiasi testo del primo anno, a disposizione del candidato.

1. INSIEMI NUMERICI

- L'insieme \mathbb{N} : addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e relative proprietà; potenze e relative proprietà; espressioni aritmetiche.
- Massimo Comune Divisore e Minimo Comune Multiplo.
- L'insieme dei numeri razionali assoluti: le frazioni e relative operazioni; espressioni aritmetiche nell'insieme dei numeri razionali assoluti.
- Numeri decimali; frazioni decimali; frazioni generatrici di numeri decimali.
- Rapporti e proporzioni; proporzioni numeriche.
- L'insieme dei numeri razionali relativi: uguaglianza e disuguaglianza di numeri relativi; operazioni e loro proprietà; potenze e proprietà delle potenze.

2. CALCOLO LETTERALE

- Monomi: grado di un monomio, operazioni ed espressioni con i monomi.
- Polinomi: grado di un polinomio, operazioni con i polinomi.
- Prodotti notevoli: quadrato di un binomio, prodotto della somma di due monomi per la loro differenza.

3. EQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- Equazioni con una incognita intera: impossibili, indeterminate, determinate. Principi e conseguenze dei principi di equivalenza delle equazioni.
- Risoluzione di una equazione di primo grado numerica intera.

COMPETENZE

- Saper operare negli insiemi numerici \mathbb{N} , \mathbb{Z} e \mathbb{Q} .
- Saper operare con i monomi e i polinomi.
- Saper risolvere le equazioni di primo grado intere

SCIENZE DELLA TERRA

LA TERRA NEL SISTEMA SOLARE

- ❖ La stella Sole e il sistema solare.
- ❖ Il pianeta Terra e i suoi moti. Conseguenze del moto di rotazione e di rivoluzione

LA LITOSFERA

- ❖ Minerali e rocce
- ❖ Rocce magmatiche, sedimentarie, metamorfiche
- ❖ Il ciclo delle rocce e dinamica endogena
- ❖ La struttura interna della Terra

L'IDROSFERA

- ❖ Proprietà dell'acqua
- ❖ Distribuzione delle acque
- ❖ Caratteristiche delle acque marine
- ❖ Il moto ondoso e le correnti
- ❖ Le acque continentali: fiumi, laghi, ghiacciai e acque sotterranee
- ❖ Il ciclo dell'acqua

L'ATMOSFERA E I FENOMENI METEOROLOGICI

- ❖ Composizione e struttura dell'atmosfera
- ❖ Temperatura dell'atmosfera. L'effetto serra
- ❖ La pressione atmosferica. I venti
- ❖ L'inquinamento atmosferico prodotto dalle attività umane.

EDUCAZIONE FISICA

Sono comuni per tutte le classi:

- ❖ Esempi di esercizi per la mobilità articolare
- ❖ Esempi di esercizi per l'irrobustimento muscolare
- ❖ Conoscere e saper eseguire i movimenti caratteristici di 2 giochi di squadra; regolamento tecnico degli sport di squadra scelti.

PSICOLOGIA E SCIENZA DELL'EDUCAZIONE

1. LA PSICOLOGIA COME SCIENZA

- definizione di psicologia e suoi scopi
- il metodo sperimentale e le sue fasi
- le diverse psicologie teoriche ed applicate
- l'approccio interdisciplinare nello studio della persona: le discipline coadiuvanti la psicologia

2. LA PERSONA: GLI ASPETTI BIOLOGICI

- la persona come unità biopsicosociale
- il funzionamento del sistema nervoso e del cervello

3. I PROCESSI COGNITIVI

- le caratteristiche dei processi cognitivi
- l'attenzione e la percezione
- l'apprendimento
- la memoria
- il pensiero

Testo consigliato: M. Bernardi / A. Condolf – “Studiare psicologia” - vol. unico – Edizione CLITT

DISEGNO

CONTENUTI

1. **ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISUALE:** punto, linea, segno, superficie, spazio, volume.
2. **IL COLORE:** caratteristiche fisiche e principali combinazioni cromatiche.
3. **LA LUCE E LE OMBRE.**
4. **LA COMPOSIZIONE.**
5. **CONOSCENZA GENERALE DELLE VARIE TECNICHE ARTISTICHE** (matite nere e colorate, pastelli, inchiostri e pennarelli, tempere, collage).

I CANDIDATI DOVRANNO PRESENTARSI IN SEDE DI ESAME MUNITI DEL SEGUENTE MATERIALE:

- foglio ruvido formato 33 x 48,
- matite,
- matite colorate,
- pennarelli, tempere.

EDUCAZIONE MUSICALE

OBBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

1. Giochi musicali da proporre ai bambini
2. Nozioni di musicoterapia
3. La musica nella cultura giovanile

METODOLOGIE OPERATIVE

MODULO 1: "L'OPERATORE DEI SERVIZI SOCIALI"

- ❖ Il profilo professionale dell'O.S.S.;
- ❖ Le competenze e gli obiettivi dell'O.S.S.;
- ❖ La deontologia professionale dell'O.S.S.;
- ❖ Gli strumenti di lavoro dell'O.S.S. .

MODULO 2: "LE METODOLOGIE OPERATIVE IN PRATICA"

- ❖ La relazione d'aiuto;
- ❖ Le attività creative;
- ❖ Le attività di manipolazione;
- ❖ L'animazione e le sue attività specifiche;
- ❖ Ipotesi metodologica per la costruzione di attività animative.

MODULO 3: "L'INFANZIA"

- ❖ Prima, seconda e terza infanzia;
- ❖ Gioco e apprendimento;
- ❖ L'evoluzione del disegno;
- ❖ Il significato dei colori, l'uso del colore e dei materiali nell'infanzia.
- ❖ L'asilo nido;
- ❖ Come è organizzato e come funziona un nido;
- ❖ L'inserimento;
- ❖ La strutturazione degli spazi e delle attività al nido;
- ❖ La giornata tipo e le routines;
- ❖ I campi di esperienza;
- ❖ Sviluppo evolutivo dell'attività di gioco; *
- ❖ Il giocattolo giusto da 0 a 3 anni; *
- ❖ Lo sviluppo ontologico del bambino fino ai 3 anni; *
- ❖ Interventi e strutture a sostegno dell'infanzia. *

TESTO CONSIGLIATO: *"TECNICA E PRATICA DELL'OPERATORE SOCIALE"* di Daniela Corsi e Venia Lotteri - Ed. Bulgarini Firenze (Tomo 1 + schede di lavoro).

N.B. Gli argomenti segnalati con * sono trattati sul testo allegato che raccoglie le schede di lavoro.